

BIULETYN POGRANICZA

SIERPIEŃ 2018

Mail nieczytelny?

[Zobacz w
przeglądarce.](#)



POGRANICZE LATO 2018

WOLNOŚĆ/SOLIDARNOŚĆ

1918/1968

MISTERIUM MOSTU

Z UDZIAŁEM ORKIESTRY
KLEZMERSKIEJ TEATRU
SEJNEŃSKIEGO

AMFITEATR MCD, KRASNOGRUDA
22 SIERPNIA, ŚRODA, GODZ. 21.00

MISTERIUM MOSTU

muzyczne przedstawienie plenerowe



O MISTERIUM NIEWIDZIALNEGO MOSTU

Zwieńczeniem "Lata w Pograniczu" jest Misterium Mostu. Podczas dwóch pierwszych edycji, w 2015 i 2016 roku, animatorzy, artyści i mieszkańcy tworzyli Wioski Budowniczych Mostów, wspólnie przygotowując widowiska koncentrujące się wokół symboliki Niewidzialnego Mostu.



W 2017 roku w Krasnogrudzie spotkała się Orkiestra Niewidzialnego Mostu, by przygotować muzyczno-teatralne misterium "Strażnicy ognia / The Keepers of Flame". Autorzy kompozycji to światowej sławy muzycy Kathleen Tagg oraz David Krakauer, którym towarzyszyła Orkiestra Klezmerska i goście z Syrii, Ukrainy i Niemiec.

NIEZBĘDNIK BUDOWNICZEGO

MOSTU



Przeczytaj polsko-angielską publikację "Krasnogrudzki Most. Niezbędnik Budowniczego Mostu" dokumentującą budowę Niewidzialnego Mostu.

ORKIESTRA NIEWIDZIALNEGO

MOSTU



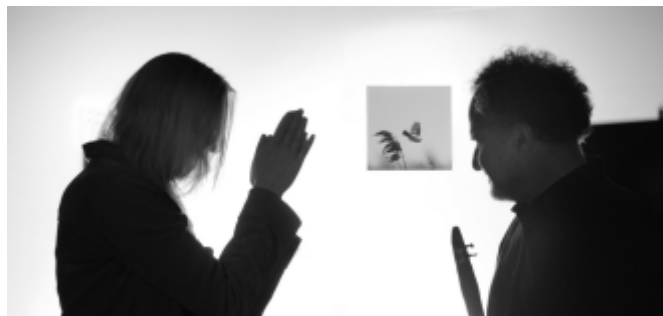
Orkiestra Niewidzialnego Mostu to artystyczna odpowiedź na wyzwania współczesnego świata, który domaga się solidarności w odpowiedzi na zagrożenie pogłębiających się podziałów społecznych i kulturowych. Jej twórczy potencjał ma swoje źródło w spotkaniu zespołu Pogranicza z artystycznymi poszukiwaniami Davida Krakauera, który do współpracy zaprosił wybitną kompozytorkę i pianistkę z Afryki Południowej Kathleen Tagg, oraz w kunszcie muzycznym i życiowym doświadczeniu muzyków, którzy na własnej skórze poznali los emigranta i tułacza.

O MUZYCE POGRANICZA

Obejrzyj zapis spotkania z Davidem Krakauerem i Kathleen Tagg w Krasnogrudzie z sierpnia 2017 roku.



MISTERIUM MOSTU W NOWYM JORKU



W kwietniu 2018 roku odbyła się nowojorska prezentacja "Misterium Mostu" z udziałem Krzysztofa Czyżewskiego, Davida Krakauera i Kathleen Tagg w prestiżowym Symphony Space.

Opowieść Krzysztofa Czyżewskiego o Niewidzialnym Moście przerodziła się w porywającą rozmowę z Davidem Krakauerem i Kathleen Tagg – i było to spotkanie twórców sztuki, którzy spotkali się w procesie tworzenia. W dyskusję żywo włączyła się nowojorska publiczność. „Czy byłeś już w Krasnogrodzie?” – dopytywał co chwilę zebranych David Krakauer, czyniąc z Krasnogrudy najbardziej pożądaną destynacją tego wieczoru.

[CZYTAJ WIĘCEJ O AMERYKAŃSKICH PREZENTACJACH POGRANICZA](#)

WIOSKA BUDOWNICZYCH MOSTÓW

[O IDEI BUDOWANIA
NIEWIDZIALNEGO
MOSTU](#)

Obejrzyj opowieść Krzysztofa Czyżewskiego inauguracyjną Wioskę Budowniczych Mostów w sierpniu 2015 roku.



W MEDIACH O WIOSCE BUDOWNICZYCH MOSTÓW

MONIKA ŻMIJEWSKA,
"GAZETA WYBORCZA"

Właśnie tu, na dziesięć dni wypełnionych od rana do wieczora, zainstalowała się Wioska Budowniczych Mostów. Obok siebie - młodszy i starsi, od 8 do 60 lat. Są Mistrzowie, którzy zjechali z różnych kontynentów, by podzielić się swym doświadczeniem. Są uczniowie. Tacy, którzy nadziei na to, że ludzie mogą się porozumieć, mają coraz mniej. I tacy, którzy dopiero wchodzą w życie i optymizmu mają co niemiara. Przybysze z odległych krajów i podsejneńskich wiosek.

IWONA DANILEWICZ,
"NIEBYWAŁE SUWAŁKI"

Punktem kulminacyjnym spotkania stała się niebywała prezentacja – widowisko, misterium Mostu, łączące opowieści o Neimarze – budowniczym mostu i sztuce tworzenia. W Krasnogrudzie zapanowały różne języki, nastał czas muzyki, mitologii, uzewnętrznienia indywidualnej estetyki każdego z uczestników, którzy „dobudowywali” do scenariusza coś od siebie. Tajemnica mostu wymaga odkrycia, a właściwie ciągłego odkrywania i poszukiwania.

LIDIA OSTAŁOWSKA, "MEDEA, CZYLI MOST"



Przeczytaj archiwalny tekst nieodżałowanej, zmarłej w 2018 roku Mistrzyni Niewidzialnego Mostu Lidii Ostałowskiej, który ukazał się w "Dużym Formacie".

Tak pisał o tym reportażu Krzysztof Czyżewski:

"Opowieści o budowaniu *Niewidzialnego Mostu* nadała tytuł *Medea, czyli most*, który wiele mówi o niej samej - miała wielki dar przemieniania obcości w podróż ku drugiemu".



Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur,
narodów"
ul. Piłsudskiego 37, 16-500 Sejny
centrum@pogranicze.sejny.pl
tel./fax +48 87 516 27 65

Fundacja Pogranicze
Międzynarodowe Centrum Dialogu
Krasnogruda 14, 16-500 Sejny
krasnogruda@pogranicze.sejny.pl
tel./fax +48 87 565 03 69



Kontakt z redakcją newslettera: newsletter@pogranicze.sejny.pl

Mamy nadzieję, że lubisz nasze newslettery. Jeśli nie, [możesz się wypisać](#).
