

BIULETYN POGRANICZA

WRZESIEŃ 2017

Mail nieczytelny?

[Zobacz w
przeglądarce.](#)



MISTERIUM MOSTU





22 sierpnia w Amfiteatrze Krasnogrudzkiego Parku dla tłumnie zgromadzonej publiczności zagrała koncert Orkiestra Niewidzialnego Mostu. Muzyczny wieczór zakończył się spontanicznym jam session w "Kawiarni Piosenka o Porcelanie".



Muzyczno - teatralne misterium w amfiteatrze Międzynarodowego Centrum Dialogu, przygotowane przez zespół Pogranicza i Orkiestrę Niewidzialnego Mostu. Widowisko oparte na prapremierowym wykonaniu kompozycji *Strażnicy ognia*. Wśród wykonawców znajdują się autorzy kompozycji, światowej sławy muzyki **Kathleen Tagg** (fortepian, RPA) i **David Krakauer** (klarnet, USA), a ponadto zespół Orkiestry Klezmerskiej Teatru Sejneńskiego pod kierunkiem **Wojciecha Szroedera** oraz goście specjalni: **Szahid Al Maghrabi** (oud, Syria-Niemcy), **Jehad Jazbeh** (skrzypce, Syria-Niemcy), **Youssef Nasif** (kanun, Syria-Niemcy), **Mykhaylo Balogh** (saksofony, elektronika, Ukraina-Polska).

Orkiestra Niewidzialnego Mostu to artystyczna odpowiedź na wyzwania współczesnego świata, który domaga się kultury solidarności w odpowiedzi na zagrożenie pogłębiających się podziałów społecznych i kulturowych. Jej twórczy potencjał ma swoje źródło w spotkaniu zespołu Pogranicza z artystycznymi poszukiwaniami Davida Krakauera, który do współpracy zaprosił wybitną kompozytorkę i pianistkę z Afryki Południowej Kathleen Tagg, oraz w kunszcie muzycznym i życiowym doświadczeniu muzyków, którzy doświadczyli losu wygnania i tułaczki.



MUZYKA POGRANICZA - KATHLEEN TAGG I DAVID KRAKUER



16 sierpnia w Międzynarodowym Centrum Dialogu miało miejsce spotkanie poświęcone Muzyce Pogranicza. Jego gośćmi byli Kathleen Tagg, pianistka, kompozytorka i producentka z RPA oraz David Krakauer, światowej sławy klarncista i jeden z najzankomistszych klezmerów nowej fali. Wieczór poprowadził Krzysztof Czyżewski.

OBEJRZYJ ZAPIS SPOTKANIA

NAGRODA NEPTUNA ZA BUDOWANIE WSPÓLNOTY

Krzysztof Czyżewski znalazł się w zaszczytnym gronie uhonorowanych nagrodą Neptuna. To przyznawane przez miasto Gdańsk prestiżowe wyróżnienie otrzymują polscy i zagraniczni twórcy, „których działalność nawiązuje do gdańskiej tradycji bądź współczesności, zaś ich dorobek pozostawia trwały ślad w historii miasta, wpisując się w wartości wolności i solidarności”.

Dotychczas otrzymały je 33 osoby, m.in. Andrzej Wajda, Jan A.P. Kaczmarek, Volker Schlöndorff, Anda Rottenberg, Krystyna Janda, Agnieszka Holland, Leszek Moździerz, Paweł Huelle i Marcel Łoziński.



"PTAK Z SEJNEŃSKIEGO GNIAZDA LECI DO GDAŃSKA" - WYSTĄPIENIE KRZYSZTOFA CZYŻEWSKIEGO

"Pogranicze w Sejnach znaczy tyle, co solidarność. Nie „pogranicze w ogniu”, choć historia nie szczędziła wojen i konfliktów tej ziemi, ale przestrzeń, w której granice biegną wewnątrz wspólnoty ludzi i natury, gdzie inność nie jest turystyczną egzotyką czy ideologicznym zagrożeniem, tylko codziennym sąsiedztwem. Stąd rzemiosło budowania mostów jest u nas w wysokiej cenie. Wolność była tu wywalczana i odzyskiwana od zewnętrznych zaborców i wewnętrznych reżimów. Nie da się jej jednak zamknąć w micie wolnościowym jednego narodu, bowiem obcuje z mitami wolnościowymi innych, które domagają się swojego miejsca i uszanowania. Pogranicze uczy wolności solidarnej, trudnej i możliwej jedynie w międzyludzkiej tkance życia. Nie jest ona nikomu dana, nie ma swoich bohaterów na pomnikach, a być może w pełni nie jest nigdy osiągalna, ale ludzie pogranicza wiedzą, że ceną rezygnacji z dążenia ku niej jest utrata solidarności, co zawsze przekłada się na krótkotrwałe wzloty wolnościowe i długotrwałe zniewolenie".

WSPOMNIENIE GRZEGORZA MIECUGOWA

"INNY PUNKT WIDZENIA"
POŚWIĘCONY
POGRANICZU

"Nigdy nie przypuszczałem, że przytrafi mi się blisko godzinna sensowna rozmowa w telewizji. Z nim to było możliwe. Potrafił słuchać, a tego w

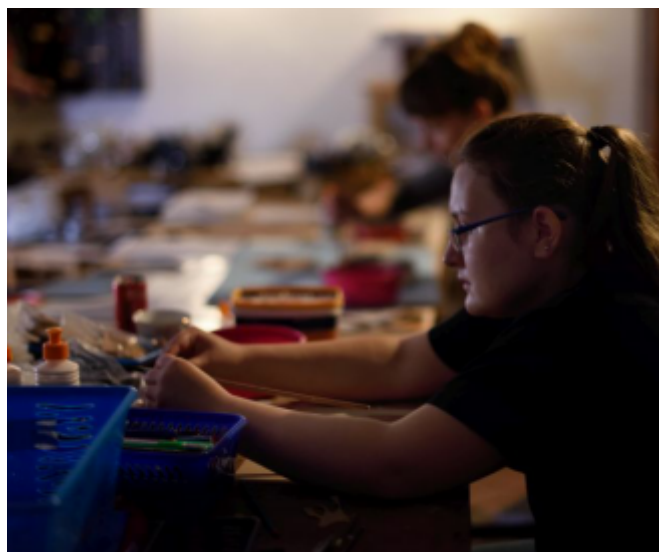
Polsce jak na lekarstwo" - Krzysztof Czyżewski wspominał rozmowę z Grzegorzem Miecugowem. Program powstał w 2013 roku.



Wydarzenia

NOWE FILMY POWSTAJĄ W POGRANICZU!

Przez całe wakacje i wrzesień trwały intensywne prace nad filmami, z których powstanie "Kolekcja Filmowa Opowieści Pogranicza. Pamiątki". Złoży się nią 10 obrazów poświęconych rodzinnym pamiątkom, w których jednostkowa opowieść splata się z historią regionu. Przygotowują je sejnianie w różnych rodzinnych konstelacjach. Filmy czeka teraz proces postprodukcji, będzie je można oglądać w grudniu.



Jak mówi Bożena Szroeder, to piękne tematycznie opowieści, które są zarazem bardzo intymne i warte opowiedzenia. Obcowanie z nimi jest głęboko poruszające, często to rodzinna pamiątka skłania do opowiedzenia tylu pobocznych historii, które uruchamiają mnóstwo wspomnień i naprawdę bardzo piękny i czuły strumień narracji o domu rodzinnym.

OBEJRZYJ GALERIE ZDJĘĆ Z WARSZTATÓW

[WARSZTATY Z DARIĄ KOPIEC](#)

[WARSZTATY Z DOMINIĄ TUROWICZ](#)

Na kolekcję składają się historie związane z wiarą, sąsiedztwem i pograniczem. Jest wśród nich opowieść o fotografii na której widnieje pradziadek Powstaniec Styczniowy; o świętym obrazie przekazywanym kobietom z pokolenia na pokolenie; o krzyżu przywiezionym przez prababcię z Odessy; o porcelanowej filiżance i jej skomplikowanych polsko-niemieckich losach; o ponad stuletniej narzucie żydowskiej, która upamiętnia sejneńskich Żydów mieszkających tu przed wojną, o papierośnicy będącej pamiątką po zaprzyjaźnionej rodzinie litewskiej.



Nad filmami tej kolekcji pracują z uczestnikami reżyserki: Daria Kopiec oraz Joanna Polak. Za opiekę artystyczną odpowiadają: Ola Kotarska, Dominika Turowicz i Wiesław Szumiński. Nad całością artystyczną czuwa Bożena Szroeder.

SEJMIK LITERACKI

To już piąta edycja Sejmiku Literackiego, który wczesną jesienią organizowany jest w Krasnogrudzie. Organizatorami spotkania są Attaché ds. kultury Republiki Litewskiej w RP, Związek Pisarzy Litwy oraz Fundacja i Ośrodek Pogranicze.



Wśród gości spotkania znaleźli się wybitni litewscy twórcy z różnych pokoleń: Irena Aleksaitė, Birutė Jonuškaitė, Agnė Žagrakalytė, Eugenijus Ališanka, Gintaras Grajauskas, Valdas Braziūnas, Sigitas Birgelis, Almis Grybauskas, Antanas Jonynas oraz polscy tłumacze: Agnieszka Rembiałkowska, Tomasz Błaszczak, Paulina Ciucka, Alina Kluzborska, Zuzanna Mrozikowa, Małgorzata Kasner.

Warsztatom towarzyszyła prezentacja serii wydawniczej "Inicjał" oraz wieczór poświęcony poezji Nijolė Miliauskaitė, w którym wzięły udział Agnieszka Rembiałkowska i Alina Kuzborska - tłumaczki niedawno wydanego przez Pogranicze tomiku. Spotkanie poprowadziła Małgorzata Kasner, badaczka z Instytutu Slawistyki PAN oraz wieloletnia dyrektorka Instytutu Polskiego w Wilnie.



ZOBACZ KSIĄŻKĘ



Zwieńczeniem Sejmiku było wspólne czytanie poezji w Galerii Andrzeja Strumiły w Maćkowej Rudzie. W sejneńskiej Białej Synagodze uczestnicy warsztatów mieli okazję też zobaczyć jubileuszową wystawę "LOT" artysty.

OBEJRZYJ GALERIĘ ZDJĘĆ Z WYSTAWY

SEJMIKI LITERACKIE W POPRZEDNICH LATACH

EDYCJA
2013EDYCJA
2014EDYCJA
2015EDYCJA 2016*Pogranicze w świecie*O MICKIEWICZU W
KRYNKACH

Z inicjatywy Fundacji Willa Sokrates w Kaukaskiej Synagodze 1 i 2 września w Krynkach odbył się Dialog Białoruski. Dyskusję poświęconą refleksji nad związkami Adama Mickiewicza z Białorusią moderował Krzysztof Czyżewski. Seminarium towarzyszyły koncerty oraz spektakle.

O PRZYSZŁOŚCI
EUROPY W
CZERNIOWCACH

7 września podczas Międzynarodowego Festiwalu Poezji "Meridian" w Czerniowcach Krzysztof Czyżewski wygłosił wykład pt. "Przyszłość Europy z perspektywy Czerniowiec".

O PAMIĘCI I
EDUKACJI W
WARSZAWIE

Bożena Szroeder, Małgorzata Sporek-Czyżewska i Krzysztof Czyżewski wezmą udział w III Międzynarodowym Kongresie Praw Dziecka i VIII Międzynarodowej Konferencji Korczakowskiej, które odbędą się pomiędzy 13 a 15 września w Warszawie.



Ośrodek "Pogranicze - sztuk, kultur,
narodów"

ul. Piłsudskiego 37, 16-500 Sejny

centrum@pogranicze.sejny.pl

tel./fax +48 87 516 27 65



Fundacja Pogranicze

Międzynarodowe Centrum Dialogu

Krasnogruda 14, 16-500 Sejny

krasnogruda@pogranicze.sejny.pl

tel./fax +48 87 565 03 69



Kontakt z redakcją newslettera: newsletter@pogranicze.sejny.pl

Mamy nadzieję, że lubisz nasze newslettery. Jeśli nie, [możesz się wypisać.](#)